



Wer ist eigentlich dicht & ergreifend? Ein Almanach.

2014

Veröffentlichung des ersten Songs »Zipfeschwinga« als Video-Single, die sofort viral ging und der Band Konzertanfragen einbrachte, die abgelehnt werden mussten, da keine weiteren Songs vorhanden waren. Um überhaupt auf eine Konzertlänge von 15 Minuten zu kommen, produzierten Dutti & Urkwell in Windeseile zwei weitere Songs, »Meier & Wimmer« sowie »Forever Youngg´seY«.

»Alarmstufe Fakkelampm Tour« mit 10 Konzerten.

Erster TV Auftritt mit Kabarettist, Schauspieler und Musiker Hannes Ringlstetter.

Erfolgreiches Crowdfunding zur Finanzierung ihres ersten Longplayer´s »Dampf der Giganten«. Die angesetzten 10.000 € wurden mit 19.653 € von den Supportern quittiert.

2015

»Band der Woche« der Süddeutschen Zeitung.

Release des ersten Albums »Dampf der Giganten«. Die Band belegte völlig überraschend Platz 4 in den offiziellen deutschen Hip-Hop Albumcharts.

»Dampf der Giganten Tour« von April bis November.

Gastspiel in Kiew zusammen mit »Kraftklub«.

Musikvideos »Kemma & G« und »Weydundagang«.

2016

Dampf der Giganten Tour Pt. II von Juli bis Oktober

Musikvideo Dreh zu Wandadoog. Mittlerweile der erfolgreichste Song mit aktuell über 10 Millionen Streams auf Spotify und 7,1 Millionen Views auf Youtube.

Erneutes Gastspiel in Kiew auf Einladung der Deutschen Botschaft zum kulturellen Austausch im Rahmen des Europatages.

Vorband von »Cypress Hill« im Zenith in München am 14. Juni 2016.

Abschlusskonzert der »Dampf der Giganten Tour« im ausverkauften Circus Krone München.

2017

Platz 1 beim Viva con Agua Football Cup. Fußball kicken für den guten Zweck mit Florian Weber von der Band »Sportfreunde Stiller« und Andreas Görlitz, ehemaliger Fußballprofi.

Veröffentlichung des Musikvideos zu »Don't believe the Like«, das aus über 11.000 Einzelbildern entstand, die digital kreiert und collagiert wurden.

Konzert am Königsplatz vor 20.000 Besuchern auf dem Oben Ohne Festival.

2018

Release des zweiten Longplayers »Ghetto mi nix o« im Frühjahr 2018. Das Album stieg auf Platz 27 der offiziellen deutschen Album Charts ein.

Musikvideo Premiere zum Song »Schofal Boogie«. Das Video wurde Nachts mit über 800 Schafen, in der Nähe eines Kieswerkes gedreht. Für die Schafe wurde eine eigene Silent Disko gebaut, in der sie zu gedämpften Klängen auch eine Lichttherapie genießen konnten. Die entspannenden Maßnahmen führten gar so weit, dass während des Musikvideodrehs ein Schaf geboren wurde. Das Schaf erhielt den Namen Boogie.

Zum Song »Ned dahoam« gab es ebenfalls eine Videoauskopplung, die in Berlin gedreht wurde und neben »Weydundagang« und »Imma no« mit der wichtigste politische Song der Band ist, in dem man sich wiederholt klar gegen Diskriminierung und Fremdenhass positioniert.

»Ghetto mi nix o«-Tour von März bis Dezember

Im Rahmen der Shake Beats Vinyl und Konzertreihe veröffentlichte dicht & ergreifend den Song »Do feids no weid«. Inhaltlich wird mit der deutschen Wohlstandsgesellschaft abgerechnet u.a. werden Missstände aufgezeigt, die der typische Deutsche im In- und Ausland zu verantworten hat.

Gastauftritt bei der Demo »Mia ham ´s satt!« auf dem Königsplatz in München vor 25.000 Teilnehmern am 6. Oktober. Die Dichtis bezogen Position gegen die intensive Agrarproduktion und dem damit einhergehenden Artensterben, die Verseuchung unserer Böden und damit auch unseren Lebensmitteln.

2019

Erster Musikvideodreh im Ausland zu »Wer schwankt hod mehr vom Weg« in Buffalo, New York.

»Ghetto mi nix o«-Tour pt. 2 von Mai bis Oktober, u.a. als Co-Headliner auf dem Puls Festival neben »Annenmaykantereit«. dicht & ergreifend war Headliner auf dem »Brass Wiesn Festival« sowie auf dem »Heimatsound Festival« in Oberammergau.

Die Band veranstaltet das 1. Walter Frosch Gedächtnis Turnier. Hierzu luden die Dichtis bunt gemischte Fußball - Freizeitmannschaften jeglichen Alters und Geschlechts nach Moosthenning ein. Den Walter Frosch Gedächtnis Cup, in Form eines sehr großen Frosches, holte sich Bayer 04 Leberbluten.

Oktober. Fernsehauftritt im Late Night Format »Ringlstetter« des Bayerischen Rundfunks.

Abschlusskonzert in der Münchner Olympiahalle.

Ende des Jahres veröffentlichte die Band ein Live Musik Video aus der Olympiahalle zum Song »Wach vom Wecker« als XXL-Version, in der weitere Rapper gefeatured wurden. Mit dabei sind Monaco F, Grämsn, Taiga Trece, Kiste, Frank Freitag, BBou, Weeh 78, Da Schraxx und Jonas 2000.

Ein weiteres Feature wurde kurz vorm Jahreswechsel veröffentlicht. Auf dem Sampler »Fear of a Lebakaas Planet« von Dj Spliff kollaborieren dicht & ergreifend mit DJ Sticky und Sayne One und steuerten den Song »Inhalt reduzieren« bei.

Dezember. Urkwell veröffentlicht ein Weihnachtsgedicht, das umgehend auf der Videoplattform Youtube zensiert wurde. Das gesellschafts- und religionskritische Gedicht, wurde nicht als Satire verstanden und demzufolge mehrfach als missbräuchlich gemeldet. Daraufhin wurde das Weihnachtsgedicht gelöscht. Auf dem Soundcloud-Kanal der Band ist das Weihnachtsgedicht noch immer zu hören.

2020

April. Urkwell veröffentlicht vier Wochen nach der offiziellen Erklärung von Sars Cov 2 zur Corona-Pandemie (11. März) einen Solotrack. Mit »Keiner geht mehr raus« reagiert der Rapper als einer der ersten Musiker hinterfragend auf den gesellschaftlichen Wandel. Produziert wurde der Track von Maniac.

Mai. Zum fünfjährigen Geburtstag ihres Debütalbum »Dampf der Giganten« veröffentlicht die Band ein Remix Album mit Neuinterpretationen von Angela Aux, Void Loop, Audi Bamer, Beat Box Joker, DJ Spliff & Flowzi, Maniac, Flip (Texta), Walther Angenehm, Provo, Restless Leg Syndrome, DJ Defgru, Sam Irl, Dj Sticky, Young Krillin, Andi Positas, Monaco F & Gramington.

November. Die Räumung des besetzten Hauses »Liebig 34« Friedrichshainer Nordkiez veranlasste Urkwell seinen zweiten Solo Track in diesem Jahr zu veröffentlichen. Der Song wirft einen ironischen Blick auf die Staatsgewalt und die Hausbesetzer-Szene. Urkwell kommt stimmlich im Gewand Rio Reisers daher performed auf einer einzigen Solo Piano Spur. Dazu wurde auf einem Dach im Wedding ein One Shot Musikvideo produziert, in dem auch der Musiker »Janik Schöbel« zu sehen ist, der für die musikalische Ausführung verantwortlich zeichnet.

Dezember. dicht & ergreifend releasen einen weiteren Kollabo-Track mit einer Länge von über 12 Minuten. Es werden 20 Rapper*innen, 3 Dj´s, 2 Instrumentalisten und die Graffiti Künstlerin »Mina Mania« in dieser Videosingle gefeatured. Die Dreharbeiten fanden in der Berliner Wuhlheide statt, eine Open Air Event Location, die der Band gratis zur Verfügung gestellt wurde, da man sich mitten in der Corona - Pandemie befand und der Kunst und Kulturbetrieb brach lag.

Die »Ohne Uns« Künstler: Amun MCee, Boshi San, Bbou, Dj Sticky, Da Schraxx, Dj Mic-E, Frank Freitag, Grämsn, John Doe, Jonas 2000, Lisaholic, Monaco F, Ria Reiser, Ringlstetter, Skero, Sayne One, Taiga Trece, Texta, Weeh 78.

Das Resultat: 1. Platz in der Kategorie Hip Hop in den iTunes Single Charts, Platz 3 in den allgemeinen iTunes Charts.

2021

Late Night Gespräch im eigens improvisierten TV Studio im Kulturbunker Ottering zur Sendung »Dosenbier und Zärtlichkeit« mit Hannes Ringlstetter.

Aufgrund des Erfolgs von »Ohne Uns« werden die Vollkontakt - Konzerte ins Leben gerufen.

Eines der insgesamt 7 Vollkontakt - Konzerte war in 90 Sekunden restlos ausverkauft.

März. dicht & ergreifend spendet ein Drittel der Einnahmen aus den Vollkontakt - Konzerten dem Pflegepersonal des Klinikums Passau. Im Rahmen eines kleinen Konzertes für das Klinikpersonal wurden insgesamt 40.000 Euro überreicht.

Ein weiteres Drittel ging an alle beteiligten Künstler aus dem »Ohne Uns« Track, wiederum mit einem Gesamtbetrag von 40.000 Euro.

»Inzi Dance Tour 2021«. Im Sommer spielte dicht & ergreifend Sitz - Konzerte, die allesamt unter freiem Himmel stattfanden. Insgesamt kam es auf der »Inzi Dance Tour« zu 22 Konzerten. Das Special dieser Konzerte waren zwei riesige FFP 2 Masken, in denen die beiden Rapper kontaktlos durch das Publikum getragen wurden. Zu Beginn der Konzerte betrat ein Polizist die Bühne und sagte den anstehenden Auftritt kurzerhand ab. Jedoch war dies ein Prank, da der Polizist zum dicht & ergreifend Team gehörte. Es wurde gewartet bis die ersten Konzertbesucher aufstanden und Richtung Ausgang gingen, dann begann das Konzert und die Besucher kamen mit einem Lächeln zurück auf ihre Plätze.

Dezember. Der Song »Nix gibts« wird auf Spotify und Youtube veröffentlicht. Während der Tour wurde dazu auch ein Musikvideo produziert.

2022

Ankündigung der »Hirncabrio Tour« im Februar.

Restless Leg Syndrome remixt den dicht & ergreifend Song »Da Spliff«. Dazu erschien im März ein Musikvideo mit den Highlights aus der »Inzi Dance Tour 2021.«

April. Nachdem die Corona Maßnahmen gelockert wurden und es wieder möglich, war in Innenräumen, ohne Maske sowie Impfnachweis Konzerte zu spielen, reagierte dicht & ergreifend umgehend und spielte die 7 Vollkontakt - Konzerte im Kulturbunker Otterring.

»Hirncabrio Tour« mit insgesamt 18 Konzerten im Sommer 2022. Die Dichtis tourten quer durch Deutschland, Österreich und die Schweiz. Mit dabei eine B-Stage, in der ein zum Hirncabrio umfunktionierter BMW Coupé E27 als Bühne fungierte.

Vorband von »Sido« in Linz am 6. Juli und in Wien am 14. Juli.

Solikoncert auf dem »Lionheart Festival« im österreichischen Burgenland, Wolfau, für den Bau einer Schule in Nepal.

Im Herbst kollaborierten dicht & ergreifend mit den Münchner Symphonikern und gastieren in den Städten München und Augsburg für zwei exklusive Hip Hop meets Classic Konzerte. Mit der Unterstützung der Münchner Symphoniker entstand einer der ersten Songs zum neuen Album. »Duadaso« wurde am 15. Dezember als Videosingle und somit als erste Singlauskopplung vom kommenden Album veröffentlicht.

Ende des Jahres wurde mit den Arbeiten am dritten Longplayer »Es werde Dicht« begonnen.

2023

Kurz vor Finalisierung des dritten Studioalbums, produzierte dicht & ergreifend ihr bis dato aufwändigstes Musikvideo zum gleichnamigen Song »Es werde Dicht«. Eine

dystopischer Blick ins Jahr 2473, in dem der Planet Erde längst von der Elite verlassen wurde und nur noch als Latrine für andere bewohnte Planeten Verwendung findet.

Zur dritten Singleauskopplung »Bauernschach« wurde ebenfalls ein Musikvideo produziert.

Mit »Viva la Vagina«, veröffentlichten die Dichtis kurz vor Album VÖ die vierte Singleauskopplung. Der Song ist bis dato der erfolgreichste Song des neuen Albums was die Streamingzahlen betrifft. In Kooperation mit Vulvarium aus Graz entstand das Single Cover, der Abguss einer Yoni. In dem Pro Feministischen Song beziehen zwei Cis Männer Stellung, in dem sie sich in den Körper und den Geist der Frauen versetzen.

Veröffentlichung des dritten Studioalbums »Es werde Dicht« im Juni. In den offiziellen deutschen Charts stieg dicht & ergreifend auf Platz 15 ein. In den offiziellen Hip-Hop Album Charts auf Platz 6.

Im gleichen Monat startet die »Es werde Dicht Tour 2023« mit dem Release Konzert in der ausverkauften Muffathalle München. Insgesamt sind 32 Konzerte in Deutschland und Österreich angesetzt.

Presse (Auswahl)

- Dominik Petzold: *dicht & ergreifend: Bayerische Reime mit Inhalt*. In: *abendzeitung-muenchen.de*, 16. März 2018.
- Vanessa Patrick: *Vorgestellt: Dicht & Ergreifend – Die Ghetto-Gstanzler*. In: *br.de*, 22. Februar 2018.
- Sofie Hösi, Florian Kraus: Mucbook: www.miahamssatt.de
- Thomas Radlmaier: Nach allen Regeln der Kunst, In *Süddeutsche Zeitung*, 11. Juli 2021
- Patrick Wehner, "Du wirst uns nie in einer Tracht sehen", in: *Süddeutsche Zeitung*, 15. Juli 2022
- Florian Sochatzy, "Mia san koane Nuller und Oanser" in EduCouch Podcast
- Raimund Maisenberger „Echte Männer sind Feministen“ In: *Passauer Neue Presse* 16.06.2023